



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 25.10.2022

№ 05.4-08/1175

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом доходный купца Н.Н. Кладищева»,
кон. XIX – нач. XX вв., 1953 г., расположенного по адресу:
Курская область, город Курск, улица Мирная, дом 19**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом доходный купца Н.Н. Кладищева», кон. XIX – нач. XX вв., 1953 г., расположенного по адресу: Курская область, город Курск, улица Мирная, дом 19.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 25.10.2022 № 05.4-08/1175

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Дом доходный купца Н.Н. Кладищева», кон. XIX – нач. XX вв.,
1953 г., расположенного по адресу: Курская область,
город Курск, улица Мирная, дом 19**

Градостроительные характеристики объекта:

местоположение здания в композиционно-планировочной структуре квартала, ограниченного улицами Мирная, Володарского, Кати Зеленко, Горького, центральной исторической части города Курска: в глубине квартала с отступом от красной линии ул. Мирная.

Архитектурные и объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

двухэтажное с подвалом на момент строительства в кон. XIX – нач. XX вв., надстроенное двумя этажами в 1953 году, прямоугольной формы в плане с примыкающим ризалитом лестничной клетки, на один подъезд здание;

местоположение и конструкция капитальных стен кон. XIX – нач. XX вв., 1953 г., их материал: глиняный кирпич;

размер, форма и местоположение на восточном фасаде ризалита лестничной клетки с аттиком выше уровня карниза;

местоположение лестницы в планировочной структуре здания: по центру восточного фасада;

высотные отметки по венчающему карнизу здания на 1953 г.;

высотные отметки этажей исторической части здания: 1 и 2 этажи выше 3-го и 4-го этажей, надстроенных в 1953 году при воссоздании здания;

конфигурация скатной кровли на 1953 г. на деревянных стропилах;

материал покрытия: металлические листы с фальцевым соединением.

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на период кон. XIX – нач. XX вв., в редакции 1953 г.:

централно-симметричная пятичастная композиция западного фасада;

централно-симметричная трехчастная композиция восточного фасада;

местоположение, размеры, вынос и профиль опоясывающих междуэтажных с сухариками (дентикулами) и подоконных карнизов;

местоположение, размер, форма оконных проемов: восточный и западный фасады – по 7 световых осей с лучковым завершением, северный и южный боковые фасады – по 2 световых оси с лучковым завершением;

раскреповка фриза венчающего карниза, карниза над 3 этажом;

местоположение, размер и форма дверных проемов: прямоугольные по центральной оси восточного и западного фасадов, сквозной подъезд;

местоположение навеса (над входной дверью западного фасада), материал (чугунное литье, листовой металл), размеры, исторический рисунок кронштейнов;

совокупность декоративных элементов в стилистике эклектизма на западном фасаде здания, выполненных в технике открытого кирпича, с более парадным оформлением 2-го этажа:

местоположение и ширина пилястр, украшенных мутулами: по основным осям на всю высоту здания;

габариты и профиль кирпичных оконных наличников;

местоположение и габариты импостов;

местоположение, размеры, профиль замковых камней: над окнами 1 и 2 этажей, доходящие до междуэтажного карниза;

местоположение, габариты и внутренний профиль треугольных сандриков: над окнами 2-го этажа с опиранием на междуэтажный карниз и замковый камень;

характер оформления подоконного поля 2-го этажа: прямоугольный квадрат, ограниченный небольшими фигурными лопатками.

Текстовое описание особенностей	Фотографическое изображение особенностей
Градостроительные характеристики объекта:	
<p>- местоположение здания в композиционно-планировочной структуре квартала, ограниченного улицами Мирная, Володарского, Кати Зеленко, Горького, центральной исторической части города Курска: расположение в глубине квартала с отступом от красной линии ул. Мирной</p>	
Архитектурные и объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:	
<p>- объемно-пространственная композиция двухэтажного с подвалом здания на момент строительства в кон. XIX – нач. XX вв., надстроенного двумя этажами в 1953 году, прямоугольной формы в плане с примыкающим ризалитом лестничной клетки;</p>	
<p>- местоположение и конструкция капитальных стен кон. XIX – нач. XX вв., 1953 г., их материал: глиняный кирпич;</p>	
<p>- высотные отметки по венчающим карнизам здания на 1953 г.;</p>	
<p>- конфигурация</p>	
План подвала, поэтажные планы	

скатной кровли на
1953 г. на
деревянных
стропилах;

- материал
покрытия:
металлические
листы с фальцевым
соединением



Общий вид северного и западного фасадов



Общий вид южного и восточного фасадов

Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на период кон. XIX – нач. XX вв., в редакции 1953 г.:

- центрально-
симметричная
пятичастная
композиция
западного фасада;

- центрально-
симметричная
трехчастная
композиция
восточного фасада;

- местоположение,



размеры, вынос и профиль опоясывающих междуэтажных с сухариками (дентикулами) и подоконных карнизов;

- местоположение, размер, форма оконных проемов: восточный и западный фасады – по 7 световых осей с лучковым завершением, северный и южный боковые фасады – по 2 световых оси с лучковым завершением;

Западный фасад



Восточный фасад



Северный фасад

- раскреповка фриза венчающего карниза, карниза над 3 этажом



- местоположение, размер и форма дверных проемов: прямоугольные по центральной оси восточного и западного фасадов, сквозной подъезд;



Подъезд на западном фасаде.



Подъезд на восточном фасаде

- местоположение навеса (над входной дверью западного фасада), материал (чугунное литье, листовая металл), размеры, исторический рисунок кронштейнов;



- совокупность декоративных элементов в стилистике эклектизма на западном фасаде здания, выполненных в технике открытого кирпича, с более парадным оформлением 2-го этажа:



- местоположение и ширина пилястр, украшенных мутулами: по основным осям на всю высоту здания;



- габариты и профиль кирпичных оконных наличников;

- местоположение и габариты импостов;

- местоположение, размеры, профиль замковых камней: над окнами 1 и 2 этажей, доходящие до междуэтажного карниза;



Замковый камень на 2 этаже



Замковый камень на 1 этаже

- местоположение, габариты и внутренний профиль треугольных сандриков: над окнами 2-го этажа с опиранием на междуэтажный карниз и замковый камень;



Сандрик над окнами 2 этажа

- характер оформления подоконного поля 2-го этажа: прямоугольный квадрат, ограниченный небольшими фигурными лопатками.

