



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 11.10.2022

№ 05.4-08/1126

г. Курск

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г.
(Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27)**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 июля 2020 г. № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемое охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г., расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27.

2. Отделу разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области (А.И. Кутковой):

в течение 15 рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства, указанного в пункте 1 настоящего приказа, направить настоящий приказ в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Курской области;

разместить настоящий приказ на официальном сайте комитета по охране объектов культурного наследия Курской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в установленном порядке.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.Ю. Потанина.

4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета



И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕНО
Приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от «11» 10 2022 г. № 05.4-08/1126

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,**

включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

**«Собор Сергия (Казанский)», 1778 г.
(Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27)**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с
данными единого государственного реестра объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской
Федерации)

4	6	1	4	1	0	0	5	3	7	3	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия)¹:

¹ - В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения *регионального значения* *муниципального значения*

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник *ансамбль*

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(*субъект Российской Федерации*)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

46:29:102307:28

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 11 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и

(или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные паргазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

--

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект

культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объекте культурного наследия и на его территории, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объекте культурного наследия, его территории театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с

одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Установить в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10 сентября 2019 г. №1178, в течение 1 года со дня утверждения акта технического состояния объекта культурного наследия от 11.10.2022 г. № 05.4.2-04/23.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

Приложение:

1. Приложение № 1 на 2 л.
2. Приложение № 2 на 1 л.

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом комитета
по охране объектов культурного
наследия Курской области
от «11» 10 2022 г. № 05.4-ОБ/1126

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

N п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Научно-исследовательские и изыскательские работы по сохранению объекта культурного наследия	2022 – 2025 гг.	Акт от 11.10.2022 г. № 05.4.2-04/23 технического состояния объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; Письмо Местной религиозной организации православного Прихода Сергиево-Казанского собора
2	Проектные работы по сохранению объекта культурного наследия	2022 – 2027 гг.	
3	Производственные работы по сохранению объекта культурного наследия	2022 – 2027 гг.	
4	Содержание, использование и ремонт объекта культурного наследия	постоянно	
5	Установка информационной надписи и обозначений на объекте культурного наследия	Установить в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10 сентября 2019 г. №1178, в течение	

² - Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному настоящим приказом.

		1 года со дня утверждения акта технического состояния объекта культурного наследия от 11.10.2022 г. № 05.4.2-04/23	г. Курска Курской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 22.09.2022 г. № б/н
6	Иные виды работ: благоустройство территории	регулярно	

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации,
утвержденному приказом комитета
по охране объектов культурного
наследия Курской области
от « 11 » 10 2022 г. № 05.4-08/1126

ТРЕБОВАНИЯ
К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДОСТУПА ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ, ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН И ЛИЦ БЕЗ
ГРАЖДАНСТВА К ОБЪЕКТУ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
УСТАНАВЛИВАЮТСЯ СТАТЬЕЙ 47.4 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА ОТ 25.06.2002 № 73-ФЗ
«ОБ ОБЪЕКТАХ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ (ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ) НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ
К СОХРАНЕНИЮ УКАЗАННОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
ТРЕБОВАНИЙ К ЕГО СОДЕРЖАНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ, ФИЗИЧЕСКОГО
СОСТОЯНИЯ ЭТОГО ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ХАРАКТЕРА
ЕГО СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	Доступ к объекту культурного наследия обеспечивается гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренними установлениями религиозной организации, с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территории объекта культурного наследия религиозного назначения. Внешний осмотр объекта без ограничений.	Письмо Местной религиозной организации православного Прихода Сергиево-Казанского собора г. Курска Курской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) от 22.09.2022 г. № б/н

5 - Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

6 - Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

461410053730006

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



19.03.2021

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Собор Сергия (Казанский)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1778 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» № 1327 от 30.08.1960 г.
- Приказ № 27255-р от 11.12.2015 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения: "Собор Сергия (Казанский), 1778 г." начинается от точки 1, расположенной на северо-западном углу ограды собора в районе перекрестка улиц Горького и Можаяевской и продолжается вдоль ул. Можаяевской на восток до точки 2, расположенной на восточном углу ограды собора, затем поворачивает на юг и продолжается по ограде через точки 3,4 и 5 до точки 6, расположенной на северо-восточном углу, затем проходит на юг по линии восточного фасада здания до точки 7, расположенной на юго-восточном углу здания, поворачивает на запад и продолжается по линии южного фасада здания до точки 8, поворачивает на юго-запад и проходит до точки 9, расположенной на северо-восточном углу здания, далее поворачивает на северо-запад, затем на северо-восток, снова на северо-запад, далее на юго-запад и продолжается через точки 10, 11 и 12 до точки 13, расположенной вдоль фасада здания, построенного после 1963 г., до точки 14, затем поворачивает на северо-восток и продолжается вдоль ул. Горького до точки 15,

расположенной на юго-западном углу собора, проходит в том же направлении по линии западного фасада собора до точки 16, расположенной на северо-западном углу собора, и продолжается до точки 1 по ограде собора.

- Приказ Управления по охране объектов культурного наследия Курской области "Об утверждении границы территории объекта культурного наследия федерального значения «Собор Сергия (Казанский), 1778 г.» расположенного по адресу: г. Курск, ул. Горького, 27, как объекта градостроительной деятельности особого регулирования" № 158 от 15.11.2016 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Историческая ценность: дата постройки объекта культурного наследия «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г. (Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27); историческая архитектура объекта культурного наследия федерального значения «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г. (Курская область, г. Курск, ул. М. Горького, 27), сохранившая до настоящего времени; подлинные особенности здания, исторический каркас здания и архитектурные элементы фасадов; причастность здания к истории г. Курска. Градостроительная ценность: местоположение объекта культурного наследия федерального значения «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г. (Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27) в исторической части города Курска; монументальная выразительная композиция здания, ценный сомасштабный, гармоничный элемент архитектурного ансамбля центральной части города; ценные панорамы исторического центра города Курска, создаваемые визуальными связями с объектом «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г.; выразительный силуэт, обеспечивающий объекту культурного наследия «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г., важную роль в общей панораме города. Архитектурно-эстетическая ценность: Объемно-пространственная композиция здания: Объемно-пространственная композиция здания. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов (за исключением металлической современной, открытой лестницы с восточного фасада; трех пристроенных выходов из подвала с северного фасада и пристройки сторожки с южного фасада); храм в формах елизаветинского барокко, выстроенный «кораблём» — с трапезной и 46-метровой трехъярусной колокольной, отличающийся высотой и живописностью силуэта. По форме - четверик с четырьмя ярусами окон (верхняя церковь, имеющая дополнительный ярус небольших окон между основными проемами), завершённый яйцевидным граненым куполом с люкарнами и увенчанный главой на граненом световом барабанчике; форма, габариты, композиция, высотные отметки, характер кровельного покрытия храма. Повторяющаяся композиция кровли храма в венчании колокольни; внешний вид главной части собора - трехэтажное здание с разделением карнизами; главная часть церкви в уровне второго этажа двухсветная, перекрытая куполом, имеющая в трапезной двойной ряд окон, главная часть церкви — тройной, освещающаяся восемью окнами купола и четырьмя фонарями; стены основного объема собора и алтарного выступа, разделенные по горизонтали архитектурными профилями — карнизами. По стенам здания идущие вверх сдвоенные пилястры. Капители пилястр первого этажа, замененные картушами изящного рисунка. Картуши такого же рисунка, помещенные над четырьмя окнами фонаря главного корпуса; пилястры, завершающиеся капителями сложного ордера; форма, ритм, габариты оконных и дверных проемов. Наружные обрамления оконных проемов прямоугольных и арочных в разных ярусах различного рисунка, для каждого этажа. Материал и характер отделки фасадных поверхностей, колористическое решение фасадов: фасады здания, выполненные из глиняного кирпича на известковом растворе, оштукатуренные, окрашенные. Пространственно-планировочная структура здания: объемно - пространственная композиция здания, отражающая тектонику всего сооружения в целом; капитальные стены и их конструкции; собор в плане без пристройки лестничной клетки, представляющий собой прямоугольник с одним алтарным пятигранным выступом. Внутри прямоугольник разделен на главную часть и трапезную: в нижней церкви разделяющими являются прямоугольные выступы стен и два мощных квадратных столба 2,2 x 2,2 метра, а в верхней церкви — столбы, имеющие крестообразную форму, и выступы стен, повторяющие в рисунке половину столба. Длина собора внутри, в первом этаже, от прежнего входа в церковь до алтарного выступа 30,35 м; ширина главной части 9,9 м, трапезной 9,7 м. Длина собора внутри, во втором этаже, от входа в церковь до алтарного выступа 3 1,38 м; ширина главной части 12,40 м, ширина трапезной 12,84 м. Длина главной части 11,07 м, трапезной - 10,0 м. Толщина стен трапезной в первом этаже 1,8 м и 1,4 м во втором этаже. В главной части толщина стен первого этажа 2,3 м, а во втором

этаже 1,75 м. Большая толщина стен главной части объясняется тем, что на НИУ имеется как бы третий этаж (второй свет), на котором с помощью распалубок располагается восьмерик куполообразное перекрытие с восемью окнами-люкарнами. На куполе сквозная башенка - фонарь на четыре окна; алтарный выступ - прямоугольник со скошенными углами и с небольшой дугой в середине. Длина алтарного выступа нижней церкви 3,5 м, верхней церкви - 5,9 м; ширина соответственно 7,8 м и 9,3 м; толщина стен колокольни (в первом этаже): наружной 3,9 м, внутренней - 3,29 м. Эта кирпичная масса несет на себе колокольню собора. Прорезая указанные стены по продольной оси собора, находится проход в собор с небольшим притвором размерами 4,25x4,56 м. В обе стороны от притвора на север и юг отходят коридоры шириной 1 м, перпендикулярно которым в толще стен устроены камеры размером 4,25x4 м; с уровня второго этажа в стене колокольни (в северной части) устроена лестница, ведущая на колокольню; пристроенная к колокольне в 1837 г. паперть в стиле ампира по проекту архитектора Курской казенной палаты П.С. Грознова с расположенными внутри нее лестницами. Фасад паперти, украшенный портиком из шести трехчетвертных колонн с ионическими капителями и завершенный пологим фронтоном с лепниной. Ширина пристроенной части равна ширине собора — 15,84 м, глубина — 9,6 м. Внутри ее устроены две трёхмаршевые лестницы, а по обеим сторонам лестницы — служебные помещения. Кровля (купола): тип и форма кровли (купол, двускатная в паперти), её конструкции, габариты, высота. Колокольня: форма колокольни трёхъярусная, украшена колоннами ионического ордера на пьедесталах, а также лепным декором в 1 и 2-ом ярусах. Первый и второй ярус колокольни имеют по углам по две спаренные колонны, третий ярус — по три колонны в каждом углу. Высота колокольни до креста — 46,2 м. Ярусы колокольни близки между собой по их композиционному решению, но демонстрируют постепенное ступенчатое уменьшение их объёмов от низа кверху. Интерьеры: сводчатые перекрытия (крестовые, своды Монье, цилиндрические с распалубками, купол); первоначальное плиточное покрытие пола на 1 этаже (Товарищество Бергенгейм-Харьков); резной позолоченный иконостас работы середины XVIII века на 2 этаже; металлическая дверь с коваными элементами, ведущая в верхнюю церковь; богатая настенная живопись и лепнина; габариты и форма, материал (гранит) лестницы в паперти и габариты и форма лестницы в колокольне. Художественно-эмоциональная ценность: значимость исторической среды центральной части города Курска. Сохранность исторического колорита уличной застройки города Курска неподалеку от объекта «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г.; монументальная выразительная композиция объекта «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г., оказывающая большое эмоциональное воздействие архитектурного объекта культурного наследия на человека. Функциональная ценность: первоначально заданные функции объекта «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г. - храм, сохранённые в настоящее время.

- Приказ Управления Администрации Курской области по охране объектов культурного наследия "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Собор Сергия (Казанский)», 1778 г. (Курская область, г. Курск, ул. Горького, 27)" № 237-п от 02.11.2020 г.


9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Постановление Администрации Курской области "Об установлении объединенной зоны охраны объектов культурного наследия в границах муниципального образования «Город Курск» и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территорий данной зоны" № 1277-па от 17.12.2019 г.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области		Куткова А.И.
должность	ПОДПИСЬ	инициалы, фамилия



11 . 10 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)