



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 16.09.2021

№ 01.1-08/422

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
местного (муниципального) значения «Стрелецкое земское училище»,  
расположенного по адресу: Курская область, город Курск,  
улица Стрелецкая Набережная, дом 2**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Стрелецкое земское училище», расположенного по адресу: Курская область, город Курск, улица Стрелецкая Набережная, дом 2.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

**УТВЕРЖДЕН**  
приказом комитета по охране  
объектов культурного наследия  
Курской области  
от 16.09.2021 № 01/1-08/4202

### **ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
«Стрелецкое земское училище», расположенного по адресу: Курская  
область, город Курск, улица Стрелецкая Набережная, дом 2.**

**Историческая ценность:**

- установленная датировка объекта – 1884 г.;
- установленная первоначальная функция – земское училище;
- значительная сохранность, узнаваемость облика здания на время его строительства.

**Градостроительная охрана:**

Местоположение объекта, градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала, визуальные связи объекта с улиц Стрелецкой Набережной, Лазурной и территорий поймы реки Тускарь. Территория объекта. Расположение и габариты здания.

**Архитектурная охрана:**

**Объёмно-пространственная композиция на время строительства объекта:**

- объёмно-пространственное решение объекта: одноэтажный объём, на низком цокольном этаже, под скатной кровлей, П-образный в плане, с ризалитами протяженных фасадов;
- равновесное монументальное объёмно-пространственное решение: три крупных объёма разделённых несущими стенами на прямоугольные пространства в плане сдвинуты относительно друг друга, образуя ризалиты, при этом центральный объём под массивной двускатной крышей возвышен над боковыми, при этом ризалиты западного фасада образуют глубокую террасу;
- основные входы организованы с востока и запада по центру объекта;
- параметры объекта: в пределах габаритов фундамента и наружных несущих стен объёма на высоту здания;
- габариты, силуэт и высотные характеристики объекта;
- крыша объекта, размеры крыши, на время строительства объекта, её конфигурация – скатная.

## **Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в целом и отдельных их деталей:**

- композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в формах, характерных для «кирпичного неоклассицизма» общественного здания, характерного для последней четверти XIX в.;

- композиционное решение фасадов здания: равновесная статичность и стремление к симметрии с ризалитами, выделяющими центральные и боковые части объекта по протяженным главному и дворовому фасадам;

- оформление главного фасада – декоративная насыщенность;

- оформление дворовых фасадов – упрощённый декор;

- расположение, форма, ритм, габариты, конфигурация оконных и дверных проемов – окна прямоугольной формы с пологими лучковыми перемычками; окна и двери центральной части объекта крупные прямоугольные с полуциркульным верхом.

### **Декоративное оформление фасадов:**

Фасады выполнены в открытом кирпиче в т.н. «кирпичном стиле», в классицистических формах, характерных для периода историзма последней четверти XIX в. Лицевая кладка старорусской перевязки, с кирпичным декором, выполненным качественным фигурным керамическим кирпичом.

Композиция фасадов здания и характер декоративной отделки их элементов отличается один от другого параметрами, длиной стен, разницей в числе проёмов и характером насыщенности декора.

Главный фасад здания с ул. Стрелецкой Набережной обладает высокой декоративной насыщенностью. Основная композиция главного фасада – трёхчастная симметрия. Центральная часть с главным входом акцентирована ризалитом (выдвинута вперёд), возвышена над боковыми объёмами и завершена профилированным массивным фронтоном. Центральная часть имеет идентичные крупные, во всю стену, два световых и по центру дверной (с верхним светом) проемы с полуциркульными завершениями, в наличниках, расширенных кверху и завершённых замковыми камнями. Окна боковых частей фасада с пологими лучковыми перемычками в наличниках также с уширенным верхом и замковыми камнями. Подоконное пространство украшено рядами прямоугольных филёнок. Ряды поясков – раскреповок наличников, подоконные и венчающий карнизы, создают горизонтальные композиционные параметры, объединяя все элементы трёхчастного фасада. Угловые части главного фасада крепят рустованные и филёнчатые лопатки, завершённые в уровне крыши крупными парапетными столбами квадратного сечения.

Дворовые же фасады решены также в открытой кирпичной кладке, но довольно просты, не акцентированы декором подобно фасаду уличному, а лишь повторяют, подхватывают карниз дома и подоконные полочки. Композиция западного дворового фасада – трёхчастная симметрия. Центральная часть с входом на террасу задвинута вглубь объекта, возвышена над боковыми объёмами и завершена

профилированным массивным фронтоном. Центральная часть имеет идентичные крупные, во всю стену, два световых и по центру дверной (с верхним светом) проёмы с полуциркульными завершениями. Остальные оконные проёмы дворовых фасадов здания с пологими лучковыми перемычками без обрамлений.

**Конструкции и строительные материалы:**

- конструкции и материал капитальных наружных стен на время строительства объекта – керамический кирпич;

- материал каркаса крыши – дерево, конструкция стропильная, характер кровельного покрытия – металлическая кровля по деревянной обрешетке с желобами и водосточными трубами;

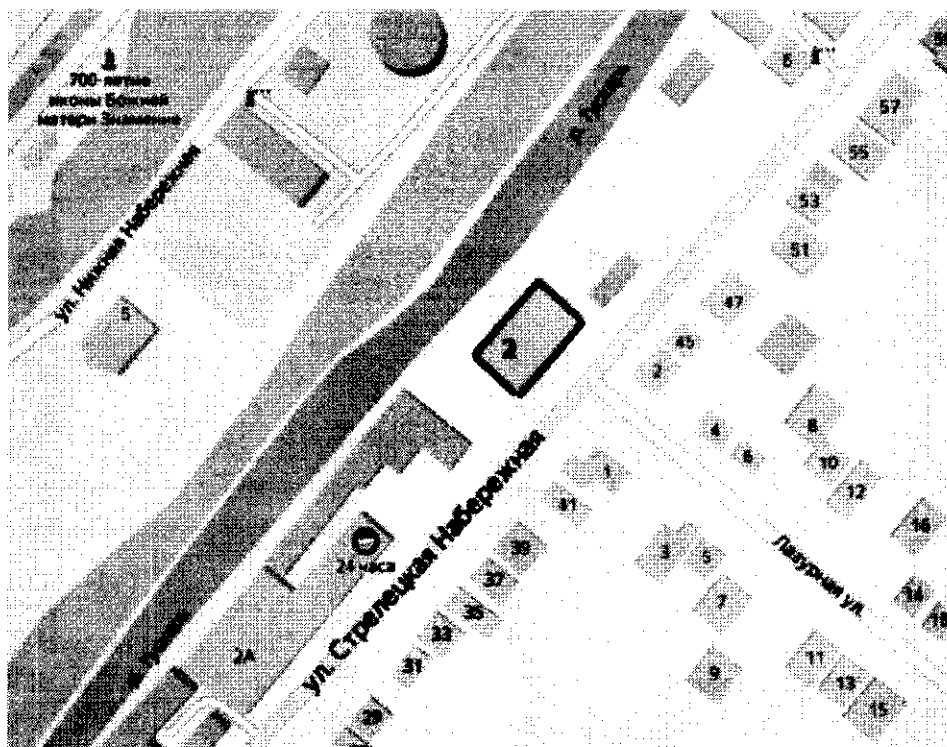
- фасады выполнены в открытой лицевой кирпичной кладке, с кирпичным декором в классицистической стилистике, характерной для последней четверти XIX в.

**Интерьер:**

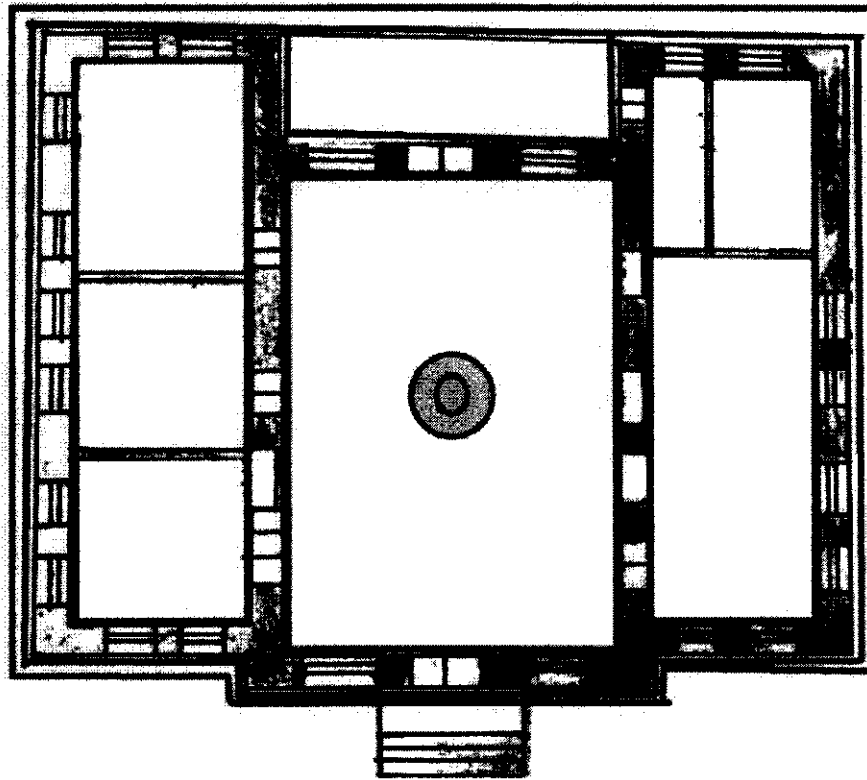
- лепной плафон центрального помещения с геометрическим и растительным орнаментом.




**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ. Графическая часть.  
Градостроительная охрана.**

**СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН: местоположение объекта**



**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**ПЛАН этажа**



-  **объёмно-пространственное и планировочное решение на время строительства объекта, материал стен**
-  **композиция и архитектурно-художественное решение фасадов**
-  **лепной плафон в интерьере центрального помещения**