



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 14.10.2021

№ 01.1-08/483

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Тускарные ворота», последняя
четверть XIX в., расположенного по адресу: Курская область,
город Курск, улица Луначарского, дом 8**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Тускарные ворота», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу: Курская область, город Курск, улица Луначарского, дом 8.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН

приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 14.10.2021 № 01.1-08/1483

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения «Гускарные ворота», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу:
Курская область, город Курск, улица Луначарского, дом 8**

Историческая ценность:

значительная узнаваемая сохранность объекта на время его строительства;

время создания объекта – последняя четверть XIX в.;

функция объекта – проездные ворота ограды.

Градостроительная охрана:

Местоположение объекта, градостроительные характеристики, его роль в композиционно-планировочной структуре исторического квартала, коммуникационной роли проезда в составе градообразующего элемента исторической линии бывшей ограды и подпорных сооружений территории Знаменского монастыря. Визуальные связи объекта с окружающими его объектами культурного наследия при его обзоре с улицы Сонины и внутриквартальных раскрытий.

Территория объекта. Расположение и его габариты.

Архитектурная охрана:

Объёмно-пространственная и планировочная композиция на время строительства объекта:

- объёмно-пространственное решение объекта: прямоугольное в плане массивное статичное одноярусное сооружение в трёхчастной симметрии, состоящей из двух опорных стен и трёхцентровой повышенной арки проезда;

- габариты, силуэт и высотные характеристики объекта;

- материал и форма заполнения арки проезда (полотен распашных ворот) и завершения покрытия объекта уточняются в процессе изучения при реставрации объекта.

Композиция и архитектурно-художественное решение фасадов объекта в целом и отдельных их деталей:

- оформление фасадов – в керамическом кирпиче без выраженного декора с последующей побелкой окраской (или штукатуркой), материал и характер отделки уточняется в процессе изучения при реставрации объекта;

- композиционное решение главного фасада здания – трёхчастная симметрия, состоящая из двух опорных стен и трёхцентровой повышенной арки проезда;

- оформление фасадов упрощенное, без декора;

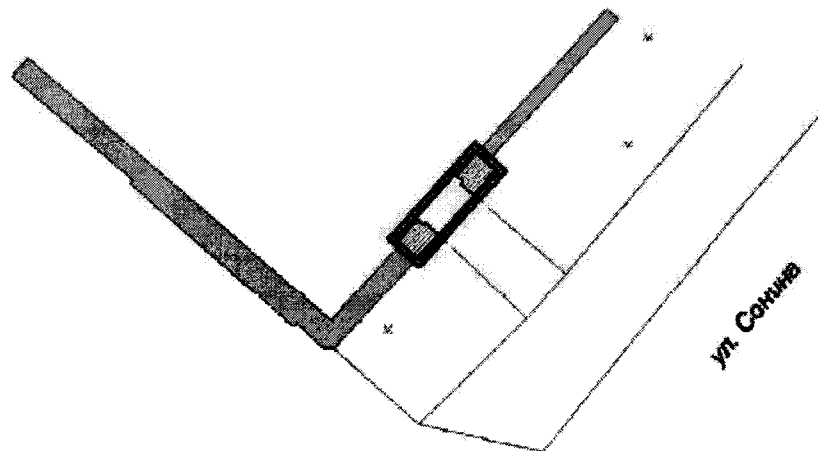
- материал заполнения проездной арки (полотна распашных ворот) и завершения объекта (карниз и покрытие) уточняются в процессе изучения при реставрации объекта.

Конструкции и строительные материалы:



- конструкции и материал капитальных наружных и внутренних кирпичных стен и сводчатых кирпичных перекрытий подвала и первого этажа – коробовые своды с распалубками, «своды монье»;

- фасады оштукатурены, с декоративной отделкой.



ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ. Графическая часть



ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ:

-  объёмно-пространственное решение на время строительства объекта, материал стен
-  композиция и архитектурно-художественное решение фасадов

Условные обозначения:

-  объект культурного наследия
-  подпорная стена - ценный градостроительный элемент исторической среды, требующий археологических исследований

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ. Графическая часть.
Градостроительная охрана
СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН местоположение объекта

