



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 03.02.2023

№ 05.4-08/88

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом жилой», кон. XIX – нач. XX вв.,
расположенного по адресу: Курская область, Рыльский район,
город Рыльск, улица Розы Люксембург, дом 27**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу: Курская область, Рыльский район, город Рыльск, улица Розы Люксембург, дом 27.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

И.о. председателя комитета

А.Ю. Потанин

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 03.02.2023 № 05.3-08/88

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», кон. XIX – нач. XX вв., расположенного по адресу:
Курская область, Рыльский район, город Рыльск,
улица Розы Люксембург, дом 27

Градостроительные характеристики объекта:

Местоположение и градостроительные характеристики здания кон. XIX – нач. XX вв., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Рыльск; градостроительная роль в формировании угла застройки улиц Р. Люксембург и Ленина.

Архитектурные и объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

объемно-пространственная композиция двухэтажного здания кон. XIX – нач. XX вв. «Г»-образной формы в плане, перекрытого скатной кровлей;

капитальные стены кон. XIX – нач. XX вв., их конструкция и материал: кирпич, древесина (нижний этаж здания выполнен из кирпича, верхний – бревенчатый с кирпичной облицовкой – уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

объемно-планировочное решение здания в редакции кон. XIX – нач. XX вв. в пределах капитальных стен и перекрытий (без учета поздних пристроек с западной стороны);

крыша здания в редакции кон. XIX – нач. XX вв., ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;

композиционное решение оформления фасадов здания в редакции кон. XIX – нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов, включая заложенные и оштукатуренные;

архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции конца XIX – начала XX веков, выполненных из кирпича, и выдержанных в стилистике эклектизма, включающее: прямоугольные оконные проемы второго этажа со стороны центральных фасадов, имеющие прямоугольные перемычки верха, скобообразные подоконные

элементы, а также обрамления с тонкими вертикальными профилями, профили в верхней трети декорированы небольшими расширениями в виде «ушек»; в боковых сегментах центральных фасадов верхние части оконных обрамлений второго этажа имеют завершения в виде филенок, филенки украшены выступающими квадратами декора по бокам и увенчаны прямоугольными профилированными сандриками, в центральном сегменте фасада, обращенного к улице Ленина, верхняя часть обрамлений приподнимает каждый из венчающих прямоугольных сандриков на высоту сандриков в боковых сегментах; решение верха обрамлений оконных проемов, аналогичное решению верха обрамлений проемов в центральном сегменте восточного фасада двух боковых оконных проемов центрального сегмента фасада, обращенного к улице Розы Люксембург; отличное решение верха обрамления среднего из окон центрального окна второго этажа, выходящего на улицу Розы Люксембург: над дугообразной нишей обрамления помещен профилированный дугообразный сандрик с замковым камнем по центру; оконные проемы первого этажа, расположенные по сторонам центральных фасадов, имеющие дугообразные перемычки верха и широкие обрамления, повторяющие форму оконных проемов; венчающий карниз профилированный, включающий пояс сухариков; межэтажный карниз профилированный; плоские угловые лопатки в уровне первого этажа; каннелированные пилястры в уровне второго этажа, сегментирующие плоскости центральных фасадов; каждая из пилястр имеет декоративное решение, имитирующее колонну: постамент, пояски (усложненный на уровне нижней границы оконных проемов, и более простой у их верхней границы), каннелюры в центральной части; композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

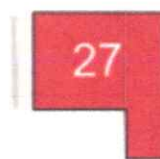
способ и вид отделки фасадов в редакции кон. XIX – нач. XX вв.: оштукатуренная и окрашенная кирпичная кладка, колористические решения фасадов (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);




оконные и дверные столярные заполнения в редакции кон. XIX – нач. XX вв., их материал и рисунок расстекловки (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Текстовое описание особенностей	Фотографическое изображение особенностей
Градостроительные характеристики объекта:	
<p>- местоположение и градостроительные характеристики здания кон. XIX - нач. XX вв., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Рыльск; градостроительная роль в формировании угла застройки улиц Р. Люксембург и Ленина.</p>	
Архитектурные и объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:	
<p>- объемно-пространственная композиция двухэтажного здания кон. XIX - нач. XX вв. «Г»-образной формы в плане, перекрытого скатной кровлей;</p>	
<p>- капитальные стены кон. XIX - нач. XX вв., их конструкция и материал: кирпич, древесина (нижний этаж здания выполнен из кирпича, верхний – бревенчатый с кирпичной облицовкой - уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства</p>	

реставрационных работ);

- объемно-планировочное решение здания в редакции кон. XIX - нач. X вв. в пределах капитальных стен и перекрытий (без учета поздних пристроек с западной стороны);



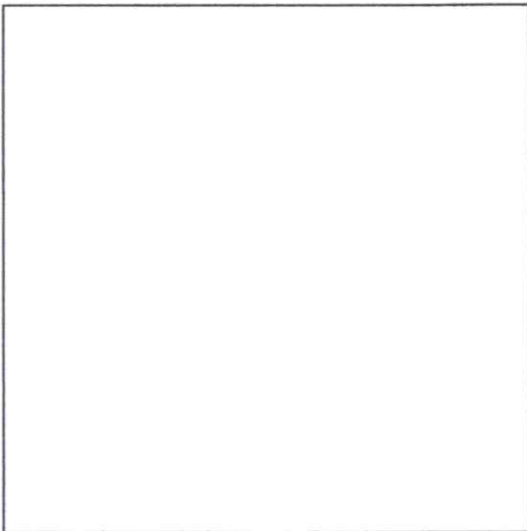
	
<p>- крыша здания в редакции кон. XIX - нач. XX вв., ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;</p>	
<p>- композиционное решение оформление фасадов здания в редакции кон. XIX - нач. XX вв., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов, включая заложённые и оштукатуренные;</p> <p>- архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции конца XIX – начала XX веков, выполненных из кирпича, и выдержанных в стилистике эклектизма, включающее: прямоугольные оконные проемы второго этажа со стороны центральных фасадов, имеющие прямоугольные перемычки верха, скобообразные подоконные элементы, а также обрамления с тонкими вертикальными профилями, профили в верхней трети декорированы небольшими расширениями в виде «ушек»; в боковых сегментах центральных фасадов верхние части оконных обрамлений второго этажа имеют завершения в виде филенок,</p>	

филенки украшены выступающими квадратами декора по бокам и увенчаны прямоугольными профилированными сандриками, в центральном сегменте фасада, обращенного к улице Ленина, верхняя часть обрамлений приподнимает каждый из венчающих прямоугольных сандриков на высоту сандриков в боковых сегментах; решение верха обрамлений оконных проемов, аналогичное решению верха обрамлений проемов в центральном сегменте восточного фасада двух боковых оконных проемов центрального сегмента фасада, обращенного к улице Розы Люксембург; отличное решение верха обрамления среднего из окон центрального окна второго этажа, выходящего на улицу Розы Люксембург: над дугообразной нишей обрамления помещен профилированный дугообразный сандрик с замковым камнем по центру; оконные проемы первого этажа, расположенные по сторонам центральных фасадов, имеющие дугообразные перемычки верха и широкие обрамления, повторяющие форму оконных проемов; венчающий карниз профилированный, включающий пояс сухариков; межэтажный карниз профилированный; плоские угловые лопатки в уровне первого этажа; каннелированные пилястры в уровне второго этажа, сегментирующие плоскости центральных фасадов; каждая из пилястр имеет декоративное решение, имитирующее колонну: постамент, пояски (усложненный на уровне нижней границы оконных проемов, и более простой у их верхней границы), каннелюры в центральной части; композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и



осуществления производства
реставрационных работ);





- способ и вид отделки фасадов в редакции кон. XIX - нач. XX вв.: оштукатуренная и окрашенная кирпичная кладка, колористические решения фасадов (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

- оконные и дверные столярные заполнения в редакции кон. XIX - нач. XX вв., их материал и рисунок расстекловки (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).





