



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 29.05.2023

№ 05.3-02/427

г. Курск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», 2-я половина XIX в., 1910-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы потомственного почетного гражданина Г.И. Лаврова», 2-я половина XIX в., 1910-е гг., расположенного по адресу: Курская область, город Курск, улица Белинского, дом 23

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», 2-я половина XIX в., 1910-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы потомственного почетного гражданина Г.И. Лаврова», 2-я половина XIX в., 1910-е гг., расположенного по адресу: Курская область, город Курск, улица Белинского, дом 23.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 29.05.2023 № 05.3-02/427

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Флигель», 2-я половина XIX в., 1910-е гг., входящего в состав
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль
усадебны потомственного почетного гражданина Г.И. Лаврова»,
2-я половина XIX в., 1910-е гг., расположенного по адресу:
Курская область, город Курск, улица Белинского, дом 23**

Градостроительные характеристики объекта:

местоположение и градостроительные характеристики здания второй половины XIX в., 1910-х гг., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Курск;

градостроительная роль в формировании красной линии застройки ул. Белинского (Пастуховская ул.).

Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

объемно-пространственная композиция одноэтажного здания, в плане «Г»-образный объем с подвалом (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

одноэтажный объем (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

капитальные стены второй половины XIX в., 1910-х гг., их конструкция и материал: кирпичные;

материал и тип отделки: фасадные стены из глиняного кирпича в технике фламандской кладки; стены оштукатурены и окрашены охристой краской (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Пространственно-планировочная структура объекта:

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг., высотные, планировочные отметки и конструкции междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг., (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

планировочная схема здания в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг. (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:

местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление всех фасадов и конструкции в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов;

общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление главного фасада (северо-восточного): форма, материал и техника исполнения фасадной части объекта; расположение, габариты, конфигурация оконных (прямоугольные проемы, лучковые перемычки) (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов – деревянное.

Северо-восточный фасад:

построение фасада в 7 световых осей (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

полуциркулярные арочные ниши с подоконными карнизами простого сечения на втором, четвертом и шестом световых осях (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

все оконные проемы прямоугольной формы с лучковой перемычкой, без обрамления (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Юго-восточный фасад, обращенный на боковой фасад объекта культурного наследия регионального значения «Главный усадебный дом», 2-я половина XIX в., 1910-е гг., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы потомственного почетного гражданина Г.И. Лаврова», 2-я половина XIX в., 1910-е гг.:

построение фасада в 3 световые оси (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);

полуциркулярная арочная ниша с подоконным карнизом простого сечения на центральной световой оси (уточняется в процессе проведения

комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Юго-восточный фасад, обращенный на внутриворобую территорию объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы потомственного почетного гражданина Г.И. Лаврова», 2-я половина XIX в., 1910-е гг.:

построение фасада в 19 световых осей (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Северо-западный фасад:

построение фасада в 14 световых осей (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Юго-западный фасад, обращенный на внутриворобую территорию объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы потомственного почетного гражданина Г.И. Лаврова», 2-я половина XIX в., 1910-е гг.:

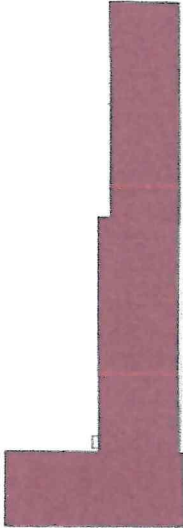
построение фасада в 3 световые оси (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

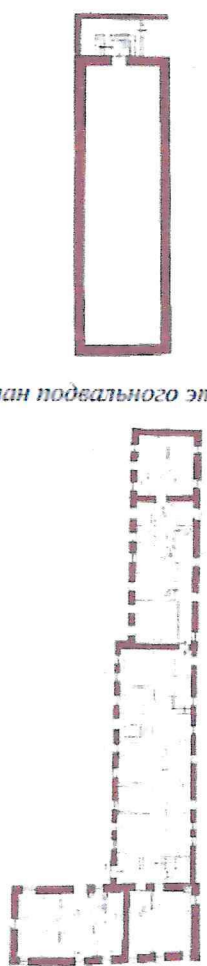

Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:


архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг.:

полуциркульные арочные ниши с подоконными карнизами простого сечения на северо-восточном и юго-восточном фасадах (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).



Расположение предмета охраны	Изображение Предмета охраны	Описание предмета охраны
Градостроительные характеристики объекта:		
Курская область, г. Курск, ул. Белинского, 23		- местоположение и градостроительные характеристики здания второй половины XIX в., 1910-х гг., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Курск;

		<p>- градостроительная роль в формировании красной линии застройки ул. Белинского (Пастуховская ул.).</p>
Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:		
<p>Курская область, г. Курск, ул. Белинского, 23</p>	<p>Схема объемно-планировочной композиции здания</p>  <p> - основной охраняемый объем</p>	<p>- объемно-пространственная композиция одноэтажного здания, в плане «Г»-образный объем с подвалом (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p> <p>- одноэтажный объем (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p>
<p>Курская область, г. Курск, ул. Белинского, 23</p>	 <p><i>Фрагмент северо-восточного фасада</i></p>	<p>- капитальные стены второй половины XIX в., 1910-х гг., их конструкция и материал: кирпичные;</p> <p>- материал и тип отделки: фасадные стены из глиняного кирпича в технике фламандской кладки; стены оштукатурены и окрашены охристой краской (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления</p>

		производства реставрационных работ).
Пространственно-планировочная структура объекта:		
Курская область, г. Курск, ул. Белинского, 23	<p><i>План подвального и первого этажей с обозначением несущих стен, относящихся к предмету охраны</i></p>  <p><i>План подвального этажа</i></p> <p><i>План первого этажа</i></p>	<p>- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг., высотные, планировочные отметки и конструкции междуэтажных и чердачных перекрытий в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг. (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p> <p>- планировочная схема здания в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг. (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p>
Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
Все фасады	 <p><i>Северо-восточный и юго-восточный фасады</i></p>	<p>- местоположение и конструкции; высотные отметки фасадных стен; высотные, планировочные отметки, архитектурное оформление всех фасадов и конструкции в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг., включая размер, форму,</p>

		<p>местоположение и оформление оконных и дверных проемов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - общее композиционное решение и архитектурно-художественное оформление главного фасада (северо-восточного): форма, материал и техника исполнения фасадной части Объекта; расположение, габариты, конфигурация оконных (прямоугольные проемы, лучковые перемычки) (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ); - все оконные и дверные столярные заполнения, конструкция и рисунок расстекловки в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг. (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ). Материал заполнения оконных проемов – деревянное.
<p>Северо-восточный фасад, ориентированный в сторону ул. Белинского</p>	 <p style="text-align: center;"><i>Северо-восточный фасад</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - построение фасада в 7 световых осях (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ); - полуциркульные арочные ниши с подоконными карнизами простого сечения на втором, четвертом и шестом световых осях (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ); - все оконные проемы прямоугольной формы с лучковой

		<p>перемычкой, без обрамления (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>
<p>Юго-восточный фасад, обращенный на боковой фасад Главного усадебного дома:</p>	 <p><i>Юго-восточный фасад</i></p>	<p>- построение фасада в 3 световые оси (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ);</p> <p>- полуциркулярная арочная ниша с подоконным карнизом простого сечения на центральной световой оси (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>
<p>Юго-восточный фасад, обращенный на внутриворовую территорию Ансамбля</p>	 <p><i>Юго-восточный фасад</i></p>	<p>- построение фасада в 19 световых осей (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>
<p>Северо-западный фасад</p>	 <p><i>Северо-западный фасад</i></p>	<p>- построение фасада в 14 световых осей (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>
<p>Юго-западный фасад,</p>		<p>- построение фасада в 3 световые оси (уточняются в процессе</p>

<p>обращенный на внутриворовую территорию Ансамбля</p>	 <p><i>Юго-западный фасад</i></p>	<p>проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>
<p>Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта</p>		
<p>Северо-восточный и юго-восточный фасады</p>	 <p><i>Полуциркулярные ниши</i></p>	<p>- архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции второй половины XIX в., 1910-х гг.;</p> <p>- полуциркулярные арочные ниши с подоконными карнизами простого сечения на северо-восточном и юго-восточном фасадах (уточняются в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).</p>