



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 08.12.2021

№ 01.1-08/621

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Памятник В.И. Ленину, ск. М.Г. Манизер,
арх. И.Е. Рожин», 1956 г., расположенного по адресу:
Курская область, г. Курск, Красная площадь**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник В.И. Ленину, ск. М.Г. Манизер, арх. И.Е. Рожин», 1956 г., расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, Красная площадь.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 08.12.2001 № 011-08/641

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Памятник В.И. Ленину, ск. М.Г. Манизер, арх. И.Е. Рожин»,
1956 г., расположенного по адресу:
Курская область, г. Курск, Красная площадь

Местоположение и градостроительные характеристики памятника:

в композиционно-планировочной структуре города Курска, в его исторической части, на центральной площади, в небольшом сквере, вытянутом вдоль проезжей части.

Габариты и объемно-пространственная композиция памятника, в том числе постамент, состоящий из трех частей: большого квадратного основания со ступенями в анфас скульптуры, небольшой квадратной трехступенчатой базы и колонны, на которую установлена фигура В.И. Ленина. Фигура в полный рост.

Скульптура:

динамичная фигура В.И. Ленина в полный рост с накинутым на плечи длинным пальто, правой рукой приподнятой и направленной в сторону площади, левой, придерживающей полупальто. Скульптура В.И. Ленина изображена автором во время какого-то выступления со скрупулезно проработанными деталями костюма-тройки (распахнутый пиджак, складки брюк, пуговицы жилетки) и пальто (фалды пальто, несколько приподнятый воротник пальто, складки на рукавах).

Архитектурно-художественное оформление памятника, включая композицию на лицевой стороне базы (в центре венка, состоящего из двух лавровых веток, перевязанных лентой, расположены серп и молот на наковальне) и надпись на колонне: «ЛЕНИН». Композиция отлита из бронзы.

Колористическое решение скульптуры, постамента и элементов архитектурно-художественного оформления.

Техника и материалы скульптуры и постамента:

материал постамента - крупные сегменты красного полированного гранита;

материал скульптуры - отлитая в бронзе.