



**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 24.03.2023

№ 05,3-08/250

г. Курск

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Мельница купцов Дерюгиных»,
конец XIX в., расположенного по адресу: Курская область,
Рыльский район, город Рыльск, Советская площадь**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденным постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мельница купцов Дерюгиных», конец XIX в., расположенного по адресу: Курская область, Рыльский район, город Рыльск, Советская площадь.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

УТВЕРЖДЕН
приказом комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 24.03.2023 № 05.3-08/250

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Мельница купцов Дерюгиных», конец XIX в., расположенного
по адресу: Курская область, Рыльский район, город Рыльск,
Советская площадь**

Градостроительные характеристики объекта:

местоположение и градостроительные характеристики здания конца XIX в., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Рыльск в глубине квартальной застройки; высотная доминанта исторического центра г. Рыльск.

Архитектурные и объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

объемно-пространственная композиция пятиэтажного (изначально шестиэтажное) здания прямоугольного объема конца XIX в. с чердачным пространством, ризалитами и аттиками, перекрытого скатной крышей;

капитальные стены конца XIX в., их конструкция и материал: кирпич;

объемно-планировочное решение здания конца XIX в. в пределах капитальных стен и перекрытий;

крыша здания в редакции конца XIX в., ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;

композиционное решение оформления фасадов здания в редакции конца XIX в., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов, включая заложенные проемы;

архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции конца XIX в., выполненных из кирпича, и выдержанных в стилистике эклектизма, включая: ритмичную композицию чередования по вертикали прямоугольных оконных проемов с лучковым завершением; объемные наличники; циркульные слуховые окна тимпанов; фронтоны боковых фасадов с выкладкой из кирпичной кладки в виде «сталактитов»; сочетание поясов ширинок и аркатурных; сдвоенные плоские лопатки боковых фасадов, включая горизонтальный выступающий пояс с чередующимся тычками, обрамленный фасонным кирпичом по периметру и пояс поребриков; ритмичное чередование лопаток на фасадах;

способ и вид отделки фасадов в редакции конца XIX в.:
неоштукатуренная и неокрашенная кирпичная кладка;

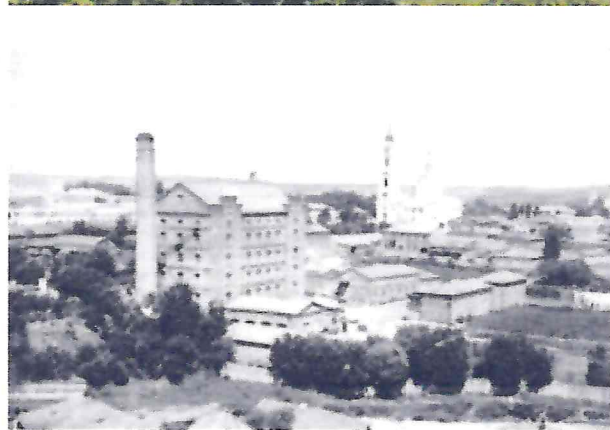
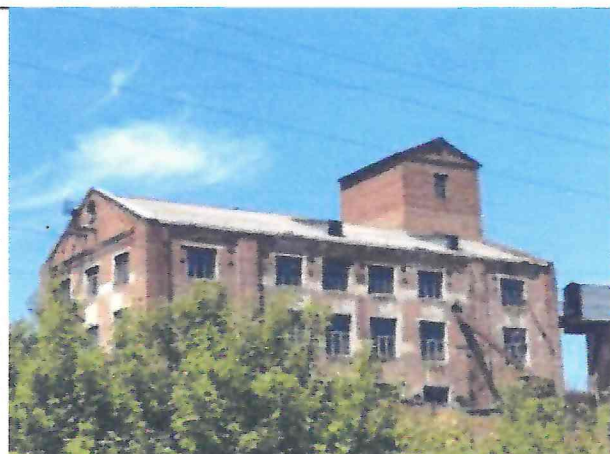
оконные и дверные заполнения в редакции конца XIX в., материал и рисунок расстекловки (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

Текстовое описание особенностей	Фотографическое изображение особенностей
Градостроительные характеристики объекта:	
<ul style="list-style-type: none">- местоположение и градостроительные характеристики здания конца XIX в., его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Рыльск в глубине квартальной застройки;- высотная доминанта исторического центра г. Рыльск.	 <p>The right column contains two visual elements. The upper one is a map of the historical center of Rylysk, showing a grid of streets and buildings. A red rectangle highlights a specific building. Labeled streets include 'улица Дзержинского' (Dzerzhinskaya Street) at the top, 'Советская площадь' (Sovetskaya Square) on the left and bottom, and 'Комсомольская' (Komsomolskaya) on the right. A north arrow is in the top left. The lower element is a photograph of a street scene in Rylysk, showing a large building with a dome and classical architectural details under a clear blue sky.</p>



Архитектурные и объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:

- объемно-пространственная композиция пятиэтажного (изначально шестиэтажное) здания прямоугольного объема конца XIX в. с чердачным пространством, ризалитами и аттиками, перекрытого скатной крышей;



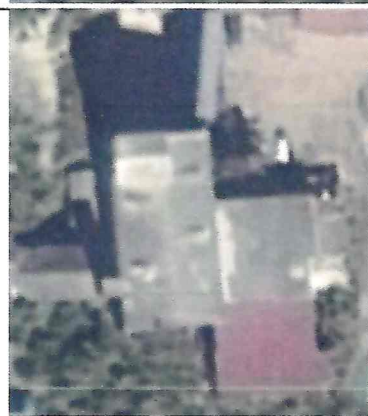
- капитальные стены конца XIX в., их конструкция и материал: кирпич;



- объемно-планировочное решение здания конца XIX в. в пределах капитальных стен и перекрытий;

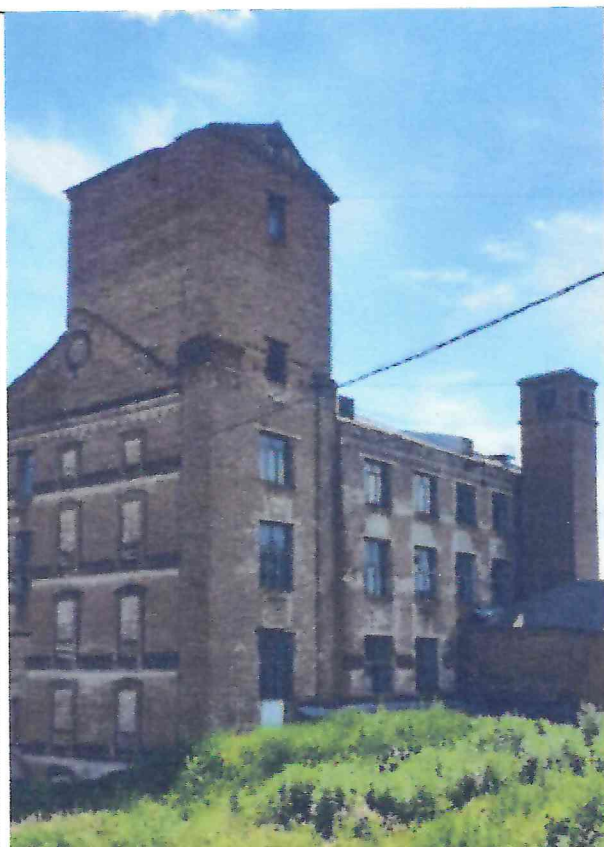


- крыша здания в редакции конца XIX в., ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия и стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;

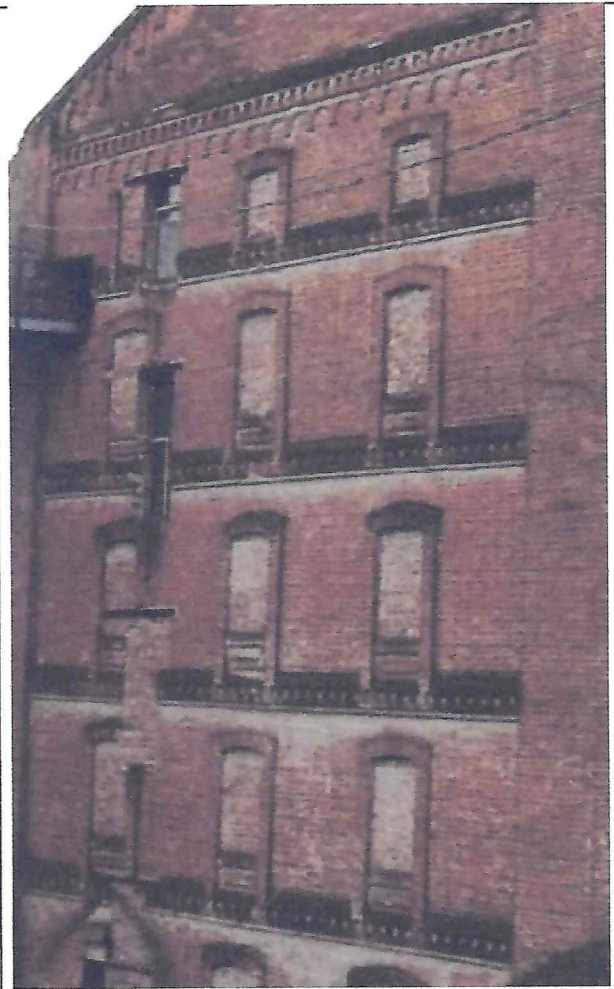


- композиционное решение оформление фасадов здания в редакции конца XIX в., включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов, включая заложенные проемы;

- архитектурно-художественное оформление фасадов здания в редакции конца XIX в., выполненных из кирпича, и выдержанных в стилистике эклектизма, включая: ритмичную композицию чередования по вертикали прямоугольных оконных проемов с лучковым завершением; объемные наличники; циркульные слуховые окна тимпанов; фронтоны боковых фасадов с выкладкой из кирпичной кладки в виде «сталактитов»; сочетание поясов ширинок и аркатурных; сдвоенные плоские лопатки боковых фасадов, включая горизонтальный выступающий пояс с чередующимся тычками, обрамлённый фасонным кирпичом по периметру и пояс поребриков; ритмичное чередование лопаток на фасадах;







- способ и вид отделки фасадов в редакции конца XIX в.: неоштукатуренная и неокрашенная кирпичная кладка;

- оконные и дверные заполнения в редакции конца XIX в., материал и рисунок расстекловки (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).

